











Программа вспышки	Функция
<b>Автоматическая вспышка</b>  (Индикация отсутствует)	Вспышка происходит автоматически при слабом освещении и при контрольном свете.
<b>Снижение эффекта красных глаз</b>  	Снижает эффект красных глаз, который может встретиться при съемках со вспышкой (глаза на кадре появляются красными).
<b>Подсвечивающая вспышка</b>  	Вспышка происходит всегда, независимо от имеющейся яркости.
<b>Синхронизация вспышки для длительной выдержки</b>   SLOW	Для съемок крупным планом.
<b>Снижение эффекта красных глаз + синхронизация вспышки для длительной выдержки</b>    SLOW	Для съемок крупным планом персон.

#### Автоматическая вспышка

В этой программе вспышка осуществляется автоматически при незначительном освещении и контрольном свете.

Для осуществления вспышки при контрольном свете мотив должен находиться внутри маркировки корректировки контрольного света.

#### Снижение эффекта красных глаз (👁)

В этой программе вспышки значительно снижается эффект красных глаз (при съемке крупным планом глаза появляются красными). Действительная вспышка происходит после ряда следующих одна за другой предварительных вспышек. Тем самым зрачки устанавливаются на вспышку и снижается эффект красных глаз. Держиме фотокамеру спосойно до тех пор, пока приблизительно через одну секунду не произойдет действительная вспышка.

#### Подсвечивающая вспышка (⚡)

Вспышка происходит всегда.

В этой программе всрышки вспышка происходит всегда, независимо от имеющейся яркости. Так, например, Вы можете подсветить лицо, затемненное деревом или сильные контрасты при контрольном свете, люминисцентные трубки и т. д. При чрезмерной яркости эффект подсвечивания иногда может быть недостаточен.

#### Синхронизация кадра для длительной выдержки (⚡ SLOW)

Эта программа служит для съемок ночных сцен. Фотокамера производит вспышку при съемке кадра автоматически и всегда устанавливает выдержку на 1/2 секунды. По возможности используйте штатив, чтобы избежать недостатков от смазывания.

#### Снижения эффекта красных глаз + синхронизация кадра для длительной выдержки (👁 ⚡ SLOW)

Эта комбинированная программа особенно рекомендуется при ночных съемках персон.

Программа вспышки «Снижение эффекта красных глаз» и «Синхронизация кадра для длительной выдержки» осуществляются одновременно.

При незначительной яркости освещения автоматически выбирается длительная выдержка в 1/2 секунды. По возможности используйте штатив, чтобы избежать недостатков от смазывания.

#### Без вспышки (вспышка выключена) (🚫)

При этой установке вспышка сама не включается при темноте.

Эта установка рекомендуется, когда съемки со вспышкой запрещены (как, напр., в музеях или на театральных представлениях), а также при смешанном освещении или при ночных сценах.

При недостаточном освещении автоматически выбирается длительная выдержка (1/2 секунды). По возможности используйте штатив, чтобы избежать недостатков от смазывания.

#### Съемки крупным планом (макрорежим работы)

Откройте защитную задвижку объектива и нажмите макрокнопку/кнопку цифрового теле. Затем выберите размер кадра и нажмите кнопку спускового механизма. Для выключения режима работы съемки крупным планом выключите фотокамеру или переключите на цифровой телережим работы. Минимальное расстояние: 8" (ок. 20 см). При телеустановке кадр увеличивается еще больше, в то время как при широкоугольной функции мотив появляется меньше.

#### Цифровое увеличение (цифровой телережим работы)

Откройте защитную задвижку объектива и дважды нажмите макрокнопку/кнопку цифрового теле. Чтобы назначить желаемый фактор увеличения, нажмите  $\Delta$  или  $\nabla$  у клавиатуры ступенчатого перемещения. Выберите размер кадра (предпочтительно с использованием штатива) и затем полностью нажмите кнопку спускового механизма. Чтобы деактивировать этот режим работы, выключите монитор и снова нажмите макрокнопку/кнопку цифрового теле.

#### Автоспуск

Поставьте фотокамеру на штатив, затем откройте защитную задвижку объектива и нажмите кнопку автоспуска. Выберите размер кадра и затем до конца нажмите кнопку спускового механизма. Десять секунд светится контрольная лампа автоспуска и начинает мигать за две секунды до активирования спускового механизма. Для деактивирования этой функции еще раз нажмите кнопку автоспуска.